

WAAROM KERST?

KEES KRAAYENOORD LIVE





WAAROM KERST?

De meeste mensen vieren Kerst vooral als een feest van gezelligheid. Een welkome onderbreking van de donkere dagen. Maar waar komt Kerst eigenlijk vandaan?

Een oud decemberfeest

Al eeuwenlang worden er feesten gevierd rond 25 december. De oude Germanen vierden de midwinterfeesten en in het Romeinse Rijk werd de zonnewende gevierd. Dat heeft te maken met de wisselingen van de seizoenen. De dagen worden langer, het wordt steeds lichter. Een teken van hoop.

Jezus was niet eens geboren rond Kerst

Toen de eerste christenen naar West-Europa trokken om te vertellen over hun geloof, gooiden ze niet meteen alle oude heidense gebruiken overboord. In plaats daarvan gebruikten ze het midwinterfeest om te vertellen over het 'licht der wereld' - dat is een term

die in de bijbel gebruikt wordt voor Jezus. Het midwinterfeest veranderde in Kerst toen de volken in Europa gekerstend (christelijk gemaakt) werden. Dus vieren we tegenwoordig met Kerst de verjaardag van Jezus.

Kom op, even serieus. Waarom zou je de verjaardag vieren van iemand die 2000 jaar geleden geboren werd? Dat is nogal ongewoon! Een verjaardag vier je met mensen van wie je houdt, of die je heel goed kent. Hoe goed kennen we Jezus nu helemaal?

We kennen Jezus uit de bijbel

We weten verrassend veel over Jezus, dankzij dit boek. De bijbel is geen gewoon boek: het bestaat uit 66 boeken van verschillende schrijvers. Het is ingedeeld in twee hoofddelen: het Oude Testament, waarin het gaat over de tijd voordat Jezus geboren werd, en het Nieuwe Testament, over de tijd na Zijn geboorte. In de bijbel staan liedjes,

geschiedenissen, drama's en verhalen over het ontstaan van de wereld en het leven van Jezus. Alle bijbelboeken samen omvatten een periode van duizenden jaren. De overeenkomst is dat ze zich voornamelijk afspelen in het Midden-Oosten, rond het huidige Israël. Maar er is nog een andere overeenkomst.

De rode draad

Al die heel verschillende bijbelboeken hebben hetzelfde centrale thema.

Het eerste bijbelboek, Genesis, over het ontstaan van de wereld, Adam, Eva en het paradijs heeft precies dezelfde boodschap als het laatste bijbelboek, Openbaring.

Het moet wel een heel bijzonder centraal thema zijn als er duizenden jaren lang over geschreven wordt. Wat is dat dan? Liefde, dood, vriendschap, opoffering, de mens in worsteling met de natuur, met zichzelf of met God? Dat komt

inderdaad allemaal voor in de bijbel. Maar de rode draad is nog veel specifiek.

Gods grote plan: Jezus

Alle bijbelboeken hebben als gemeenschappelijk thema dat God door Jezus bezig is de wereld te herstellen.

Alles wat je leest in de bijbel verwijst naar dat thema.

Alles draait in de bijbel om Jezus. Daarom is zijn geboorte een feestdag voor christenen.

Maar, wacht even, het Oude Testament ging toch over de duizenden jaren vóór de geboorte van Jezus?

De mensen konden toen onmogelijk weten dat Jezus geboren zou worden! Toch bevat het Oude Testament maar liefst 330 voorspellingen over de komst van Jezus.

Sommige voorspellingen zijn heel nauwkeurig. Van andere kun je achteraf zeggen: ja, dat moet wel over Jezus gaan.





De voorspelling van de revolutionair

Jesaja leefde zo'n 700 jaar eerder en hij voorspelde dat de Verlosser een revolutionair zou zijn. En inderdaad, toen Jezus leefde, was het huidige Israël bezet door de Romeinen. Jezus werd door de Romeinen gezien als een rebel. Ook de religieuze joodse leiders vonden Jezus gevaarlijk. Hij beweerde namelijk Gods zoon te zijn. Ze probeerden er alles aan te doen om Hem dwars te zitten. Toch kwamen de gewone mensen overal vandaan om Jezus te zien en Zijn woorden te horen. Zij geloofden wel in Hem.

Jesaja 8: 14

Hij zal een heiligdom zijn, maar ook de steen des aanstoots.

Jesaja 28: 16

*Maar dit zegt God, de HEER:
Ik leg in Sion een fundament
met een uitgelezen grondsteen,
een kostbare hoeksteen.
Wie zijn vrouwen daarop
grondvest, hoeft geen andere
toevlucht te zoeken.*

Dat is precies wat er gebeurde. Jezus werd een steen des aanstoots voor de bijbelkenners en de Romeinen. Ze kruisigden Hem: een wrede, vervloekte straf.

Einde verhaal? Niet voor Jezus.

Hij werd die hoeksteen voor een levendig en bloeiend geloof: het christendom. Drie dagen na Zijn dood ging het gerucht dat Hij tot leven was gekomen.

Deze overtuiging groeide onder een grote groep mensen. In één van de boeken van de bijbel – in een brief aan de gelovigen in Galatië om precies te zijn – wordt gezegd dat vijfhonderd mensen Hem hebben gezien na Zijn opstanding. De ontvangers van de brief konden dat checken bij getuigen. In het bijbelboek Handelingen lees je over het ontstaan van de christelijke gemeente temidden van grote spanningen en vervolgingen. Veel gelovigen werden omgebracht vanwege hun overtuiging. Toch hield dat ze niet tegen.

Hun geloof was vast: Jezus was gekomen om alle mensen te bevrijden.

Gods plan vandaag

Bevrijding nodig? Wat een onzin. We leven in een vrij land! Ja, dat is zo. Maar je weet vast ook dat je ongelooflijk veel geluk hebt gehad dat je in dit vrije land opgroeide. En zelfs hier krijg je te maken met pijn, moeite en onrecht. Ieder mens heeft daarmee te maken.

Waarom doet God niets als er zoveel pijn en lijden is in de wereld?

Goede vraag. Soms overkomt ons kwaad. Echt nare dingen die zowel mensen die in Jezus geloven als die daar niet in geloven in verwarring brengen. De meeste christenen zullen na verloop van tijd durven zeggen: en toch geloof ik dat God uiteindelijk alles zal rechtmaken, want Hij is rechtvaardig en goed.

Veel pijn en lijden wordt veroorzaakt door mensen zelf. God heeft ons een vrije wil gegeven om te kiezen voor goede of slechte dingen. Helaas is het zelfs als we ons best doen, moeilijk om altijd oprecht, eerlijk en liefdevol te zijn. God zoekt het goede in ons. Zo heeft Hij ons bedoeld toen Hij de mens maakte.

God wil mensen bevrijden van alle pijn en onrecht, zelfs van de dood. Want Hij houdt van mensen. God houdt van jou. Door het onrecht is de relatie tussen God en mensen verstoord. En daar komt Jezus in beeld. God gaf Zijn eigen zoon Jezus om de straf te dragen voor al het onrecht. Jezus was onschuldig. Hij had als enige mens ter wereld nooit iets verkeerd gedaan. Toch werd Hij gestraft, gemarteld en uiteindelijk gedood.

Toen gebeurde er iets bijzonders. Na drie dagen stond Hij op uit de dood. Hij had de dood overwonnen. Toen pas begrepen de mensen wat er eigenlijk gebeurd was. God had zijn zoon gegeven om daarmee de relatie tussen Hem en mensen te herstellen. Zo'n groot offer was nodig. Zo groot is het onrecht in de wereld.

Zoek je God of wil je meer over hem weten? www.ikzoekgod.nl



IETS TE DOEN MET KERST?

Rond Kerst is het altijd extra druk in de kerken. Er worden mooie kerstdiensten gehouden. Misschien is het een goede gelegenheid om een kerk in de buurt te bezoeken. De ervaring leert dat de kerk een goede plek is om meer over geloof te weten te komen en te zien wat het geloof in God betekent in het leven van gelovigen.

Je kunt ook op een andere manier meer te weten komen over het geloof en hoe christenen dat beleven. In vrijwel elke plaats wordt de Alpha-cursus gegeven.

Kijk voor meer informatie op www.alpha-cursus.nl, of bel: 033-4634286.

Verder zijn online verschillende leuke cursussen te vinden over het leven van Jezus:

- Voor jongeren tot 18 jaar: www.waaromjesusvoorjou.nl
- Voor studenten: www.waaromjesusvoorstudenten.nl
- Voor volwassenen: www.waaromjesus.nl
- Als je een katholieke achtergrond hebt, kun je www.waaromjesus-rk.nl bezoeken.

Als je wilt kun je hier zelfs anoniem in contact komen met een coach.



Alpha

JEZUS HOUDT OOK VAN JOU

All my life searching for the one to share the space within my heart to stand right by my side. Then You came to me. Shining as the morning sun. You gave your love to me. And I knew You were the one. The one to share my life. To make all the wrong so right. We will live as one for all eternity. You and I. I'm giving You all of me. Cause You gave me all of You.

Ik hing op de bank met wat vrienden. Zij zaten te kaarten, ik luisterde muziek. We waren op werkweek met alle tweede klassen van mijn school. Ik was vijftien, gelovig opgevoed, maar deed daar niets mee. Met mijn vrienden probeerde ik drugs uit, we rookten, dronken bier, hielden ons bezig met vandalisme en misdroegen ons behoorlijk. In de kerk voelde ik me allang niet meer thuis. Jezus zou vast een hekel aan me hebben, dacht ik. En terecht. Tot ik daar op de bank lag en bovenstaande song van de christelijke rockband Stryper hoorde. Uit het niets liet Jezus me door deze tekst ervaren

hoeveel Hij van me houdt. Die liefde was voor mij onweerstaanbaar. En zo werd dat moment, vrijdag 27 februari 1987, mijn eerste echte kerstfeest. Jezus werd geboren: in mijn hart. Vandaag weet ik dat die dag mijn leven heeft veranderd. Ik ben geen vrome jongen, doe nog steeds veel verkeerd, maar Jezus zegt: *"Ik ben niet gekomen om rechtvaardigen te roepen, maar om zondaars aan te sporen een nieuw leven te beginnen."* (Lucas 5: 32).

God houdt van mij en gebruikte een lied om dat duidelijk te maken. Ik hoop dat mijn liederen jou op dezelfde manier mogen aanraken. Want Jezus houdt ook van jou.



*Kees
Kraayenoord*



1. KOMT ALLEN TEZAMEN & EER ZIJ GOD IN ONZE DAGEN

Komt allen tezamen, Jubelend van vreugde:
Komt nu, o komt nu naar Bethlehem! Ziet nu de
Vorst der eng'len hier geboren.

Refrein:
Komt, laten wij aanbidden,
Komt, laten wij aanbidden,
Komt, laten wij aanbidden die Koning.

De hemelse eng'len riepen eens de herders
weg van het kudde naar het schamel dak.
Spoeden ook wij ons met eerbied'ge schreden

O Kind, ons geboren, Sluim'rend in de kribbe,
Neem onze liefd' in genade aan!
U die ons liefheb, U behoort ons hartel

Eer zij God in onze dagen. Eer zij God in deze
tijd. Mensen van het welbehagen. Roept op
aarde vrede uit.

Refrein:
Gloria in excelsis Deo. Eer zij God die onze
Vader en die onze Koning is. Eer zij God die op
de aarde naar ons toegekomen is.

Lam van God, Gij hebt gedragen.
Alle schuld tot elke prijs. Geef in onze
levensdagen. Peis en vree, Kyrieleis.

Komt allen tezamen. Origineel: Adeste Fideles.
Vertaling: C.B. Burger. Geb. 1897. Bewerking:
Rob Buis en Kees Kraayenoord. © Small Stone
Media BV, Holland t/a Just in Kees Publishing.
Eer zij God in onze dagen. Wijze: Les anges
dans nos campagnes, Frans volkslied. Tekst:
W. Barnard, geb. 1920. Bewerking: Rob Buis en
Kees Kraayenoord. © Small Stone Media BV,
Holland t/a Just in Kees Publishing.

2. NU ZIJT WELLEKOME

Nu zijt wellekome, Jesu, lieve Heer, Gij komt van
alzo hoge van alzo veer. Nu zijt wellekome van
de hoge hemel neer. Hier al op dit aardrijk zijt
Gij gezien nooit meer. Kyriëleis.

Herders op den velde hoorden een nieuw
lied, dat Jezus was geboren zij wisten 't niet.
"Gaat aan gene straten en gij zult Hem vinden
klaar; Bethl' em is de stede daar is 't geschied
voorwaar." Kyriëleis.

Wijzen uit het Oosten uit zo verren land, zij
zochten onzen Here met offerand. Z' offerden
oatmoediglijk mir', wierook ende goud t' ere
van dat kinde dat alle ding behoudt. Kyriëleis.

Theodatus' Parady's der gheestlyken en
Kerckelycke lofsangen. 1627. Bewerking: Rob
Buis en Kees Kraayenoord. © Small Stone Media
BV, Holland t/a Just in Kees Publishing.

3. HEERLIJK KLONK HET LIED DER ENGELEN

Heerlijk klonk het lied der engelen, in het veld van Ephrata: ere zij God in de hoge, looff de Heer, Halleluja!

Refrein:

Vrede zal op aarde dagen, God heeft in de mens behagen; zalig, die naar vrede vragen, Jezus geeft die, hoort Zijn stem.

Jezus kwam op aarde neder, als een kindje klein en teer; maar, hoe arm Hij toen mocht wezen, Hij was aller Hoofd en Heer.

In een kribbe lag Hij neder, weldra werd een kruis Zijn troon; ja, om zondaars te verlossen, droeg Hij spot en smaad en hoen.

Leer ons bij Uw kribbe buigen, leer ons knielen bij Uw kruis, leer ons in Uw naam geloven, neem ons eens in 't Vaderhuis.

Tekst en muziek: Trad. Bewerking: Rob Buis. © Small Stope Media BV, Holland t/a Just in Kees Publishing.

4. KOMT VERWONDERT U HIER MENSEN, SCHOONSTE HEER JEZUS & KOMT LATEN WIJ AANBIDDEN

Komt, verwondert u hier mensen, ziet, hoe dat u God bemint, ziet vervuld der zielen wens, ziet dit nieuw geboren Kind! Ziet, die 't woord is, zonderspreken, ziet, die vorst is, zonder pracht, ziet, die 't al is, in gebreken, ziet, die 't licht is, in de nacht, ziet die 't goed is, dat zo lief is, wordt verstoten, wordt veracht.

Ziet, hoe dat men met Hem handelt, hoe men Hem in doeken bindt, die met zijne godheid wandelt op de vleugels van de wind. Ziet hoe ligt Hij hier in lijden zonder teken van verstand, die de hemel moet verblijden, die de kroon der wijsheid spant. Ziet hoe tere is de Here, die 't al draagt in zijne hand.

O Heer Jesu, God en mense, die aanvaard hebt deze staat, geef mij, dat ik door uw wense, geef mij door uw kindsheid raad. Sterk mij door uw tere handen, maak mij door uw kleinheid groot, maak mij vrij door uwe banden, maak mij rijk door uwe nood, maak mij blijde door uw lijden, maak mij levend door uw dood!

Schoonste Heer Jezus. Kind ons geboren. Hij daalde neer van 's hemels troon. Herders van Bethlehem. Bogen zich diep voor Hem. Hij Godes en Maria's zoon. Schoonste Heer Jezus. Liggend in de kribbe. Er

'was geen plaats voor de hoogste Heer. Schepper van 't gans heelde. Geboren in een stal. Wij knielen bij zijn kribbe neer.

Komt laten wij aanbidden, komt laten wij aanbidden, komt laten wij aanbidden die Koning. Want U alleen bent waardig, want U alleen bent waardig o Koning. Wij prijzen U voor eeuwig, wij prijzen U voor eeuwig. Wij prijzen U voor eeuwig o Koning.

Komt verwondert U hier mensen.

Origineel: De Coussemakers Chants populaires des Flamands de France 1856. Bewerking: André Bijleveld. © André Bijleveld.

Schoonste Heer Jezus. Origineel: Schönster Herr Jesus. Herrscher aller Herren. Bewerking: Kees Kraayenoord. © Small Stone Media BV, Holland t/a Just in Kees Publishing. Komt laten wij aanbidden.

Oorspronkelijke titel: O, come let us adore Him. Tekst & Muziek: John F. Wade. Traditioneel Ned. Tekst: Peter van Essen. Muziekbewerking: Kees Kraayenoord. © Unison Music Publishers t/a Samuel Music, Unison Music Publishers t/a Just in K's Music / André Bijleveld.



5. NO MAN COULD STAND BEFORE HIS GLORY (IMMANUEL)

No man could stand before
your glory. No righteous one who
sought your face. There was no
fear for your judgement. All have
turned and gone astray.

But in Your undying Love
You chose to humbly walk with us
God's atoning sacrifice

Refrein:
Immanuel, God with us

You left your throne to save the lost
Immanuel, God with us poured
out Your life in death on a cross.
Immanuel

In You we are a new creation. And
from death we have been raised.
Now we share in Your great glory.
Freely justified by faith.

And in Your undying Love
You chose to humbly walk with us

God's atoning sacrifice

We bring honor to the name
By which we are now saved:
So in our lives be lifted high

Tekst en muziek: Andre van Zyl en
Kees Kraayenoord. © Small Stone
Media BV, Holland t/a Just in Kees
Publishing. Thank You Music adm.
by Small Stone media bv.

6. GEEST VAN LEVEN

Ik moet reizen
door de koude nacht
binnen in mij
't kind dat ik verwacht
en ik weet niet wat ik moet
en ik vraag U: is dit goed
Vader, waarom
draag ik Uw Zoon

Refrein:
Geest van leven, in mij aanwezig.
Houdt U mij vast voor eeuwig.
Geest van leven. Geest van leven,

schijn in het duister. Reinig mij
maak mij heilig. Want U bent heilig.
Geest van leven.

Ik moet wachten, ieder uur is lang
vol gedachten, en m'n hart is
bang in een wereld, koud als steen
ga ik deze weg alleen
wees mij nabij, wees mij nabij

Soms bedenk ik, als ik naar U kijk
of een ander U niet beter lijkt
maar toch doe ik wat ik kan

geef mij over aan Uw plan
help me daarbij, help me Heer
help mij

Origineel: Breath of heaven, Chris
Edton, Amy Grant. Ned. tekst:
Ely Zuiderveld / Heleen Koudijs.
Muziekbewerking: Denise Brand
© 1992 Age to Age Music / River
Stone Music (adm. by Small Stone
Media bv, Holland) / Clouseau
Music (adm. by Bug Music).



7. TODAY A CHILD IS BORN

Today a child is born on earth
Today a child is born on earth
Today the glory of God
Shines everywhere
For all the world

Oh Jesus born on this day
He is our light and salvation
Oh Jesus born on this day
He is the King of all nations

Behold the Lamb of God has
come. Behold the Lamb of God
has come. Behold the Savior is
born. Sing of His love.
To everyone.

Today our hearts rejoice in Him
Today our hearts rejoice in Him
Today the light of His birth
Fills us with hope

And brings peace on earth

Today a child is born on earth
Today a child is born on earth

Mariah Carey/Walter Afanasief,
© Rye Songs/Universal Music
Publishing, Wally World Music/Sony
ATV Publishing.

8. OFFERING (WITH CHRISTMAS VERSE)

Over the skies of Bethlehem
appeared a star.
While angels sang to lowly
shepherds.
Three wise men seeking truth
travelled from afar.
Hoping to find the child from
heaven.

Falling on their knees.
They bowed before the humble .
Prince of Peace.

Refrain:
I bring an offering
of worship to my King.
No one on earth deserves
the praises that I sing.
Jesus, may You receive
the honour that You're due.
O Lord, I bring an offering to You.

The sun cannot compare
to the glory of Your love.
There is no shadow in Your
presence.

No mortal man would dare
to stand before Your throne.
Before the Holy One of heaven.

And it's only by Your blood.
And it's only through Your mercy.
Lord, I come.

Text & Muziek: Paul Baloche. ©
2003 Integrity's Hosanna! Music
(adm. by Small Stone Media by
Holland).

9. OP U MIJN HEILAND BLIJF IK HOPEN & IK KNIEL AAN UWE KRIBBE NEER

Ik kniel aan Uwe kribbe neer, o Jezus, Gij mijn leven! Ik kom tot U en breng U, Heer, wat Gij mij hebt gegeven. O neem mijn leven, geest en hart, en laat mijn ziel in vreugd en smart bij U geborgen wezen.

Voor ik als kind ter wereld kwam, zijt Gij voor mij geboren. Eer ik een woord van U vernam, hebt Gij mij uitverkoren. Voordat Uw hand mij heeft gemaakt, werd Gij een kindje, arm en naakt hebt Gij U mij gegeven.

Ter midden van de nacht des doods zijt Gij, mijn zoon, verrezen. O zonlicht, zijt en mateloos, uw gloed heeft mij genezen. O zoon, die door het duister breekt en 't ware licht in mij ontsteekt, hoe heerlijk zijn uw stralen!

Op U mijn Heiland blijf ik hopen.

Origineel: Johann Wolfgang Franck, geb. 1641. Muziekbewerking: Rob Buis. © Small Stone Media BV, Holland t/a Just in Kees Publishing.

Ik kniel aan uwe kribbe neer. Tekst en muziek: Franz Grüber, trad. Muziekbewerking: Rob Buis. © Small Stone Media bv, Holland t/a Just in Kees Publishing.

10. LICHT IN DE NACHT & STILLE NACHT, HEILIGE NACHT

Licht in de nacht; een ster schijnt door de wolken, dit is de nacht dat Zijn leven begon. 'n Sluier van angst en pijn lag op de volken, totdat Hij kwam en het kwaad overwon. Nieuwe hoop is Hij ons komen brengen; stralend breekt die held're morgen aan.

Prijs nu Zijn naam, samen met de engelen. O, nacht vol licht, o, nacht dat Jezus kwam. (2x)

Wat Hij ons leert is geven om een ander; liefde alleen is de weg die Hij wees. En als Hij spreekt verbreekt Hij alle banden vrij van het juk van verdrukking en vrees. Uit ons hart en dwars door alle tranen ontspringt een lied dat jubelt door de tijd.

Prijs nu Zijn naam, de naam van alle namen, en geef Hem glorie, in alle eeuwigheid. (3x)

Stille Nacht, Heilige Nacht, Davids Zoon, lang verwacht, die miljoenen eens zaligen zal werd geboren in Bethlehems stal. Hij, der schepselen Heer. Hij, der schepselen Heer.

Hulp'loos kind, heilig kind, dat zo trouw zondaars mint. Ook voor mij hebt G'U rijkdom ontzegd, werd G'in stro en in doeken gelegd. Leer m'U danken daarvoor. Leer m'U danken daarvoor.

Stille Nacht, Heilige Nacht, Heil en vree wordt gebracht, aan een wereld, verloren in schuld. Gods belofte wordt heerlijk vervuld. Amen! Gode zij eer. Amen! Gode zij eer.

Licht in de nacht. Origineel: O, holy night. Tekst en muziek: Adolphe Adams. Ned. Tekst: Rikdert Zuiderveld. Muziekbewerking: Rob Buis. © Small Stone Media BV, Holland t/a Just in Kees Publishing.

Stille Nacht, Heilige Nacht.

Tekst en muziek: Franz Grüber, trad. Muziekbewerking: Rob Buis. © Small Stone Media bv, Holland t/a Just in Kees Publishing.

11. WHAT CHILD IS THIS

Instrumentaal. Muziekbewerking: Denise Brand

12. OH WHAT A MYSTERY

Oh what a mystery, Jesus is here
A light in our darkness shines. Oh
what a story. You came from heaven
to earth

Away in a manger
the Word became flesh
born, just like one of us
Oh, what a greatness
this picture of true humbleness

We have seen the glory
of the One who lives forever
Jesus Christ the Saviour of the world
Full of grace and truth
You've shown the mercy of the Father
Immanuel, Immanuel, God with us

You've tasted our sorrow
Was nailed to a cross
Despised by the ones You made
Yet death couldn't hold You
You've conquered the power of
the grave

We have seen the glory
of the One who lives forever
Jesus Christ the Saviour of the world
Full of grace and truth
You've shown the mercy of the Father
Immanuel, Immanuel

Oh what A Mystery. Tekst en muziek:
Kees Kraayenoord, Tim Hughes
© Thankyou Music (adm. by Small
Stone Media bv, Holland)

13. HALLELUJA LOOFT DE HEER

Halleluja, looff de Heer!
Hoogste heem'len, geeft Hem eer!
Halleluja, loof Hem aard! God geeft zinen Zoon
aan d'aard; God heeft in den mens behagen.
Vreed' op aarde, Jezus leeft!
Alles loov' wat adem heeft:
God heeft in den mens behagen

Aarde, zing des Hoogsten lof,
nimmer had gij schoner stoff
Hij verscheen, der vaad'ren wensch:
't Woord wordt vlees,
Gods Zoon een mens.
Eeuwig blijde hemelkoren, zingt een nooit
gezongen lied. Zingt het wonder nu geschied:
Jezus, Jezus is geboren!

Hallelujah, looff de Heer Jezus is geboren.
Hallelujah, looff de Heer Jezus is geboren.
Mensen, juicht, de hoge God, diep bewogen met
uw lof, schonk u zijn geliefden Zoon! 't Loflied rijze
tot den troon:
God heeft in den mens behagen! Lof en dank
en heerlijkheid zij der hoogste Majesteit eeuwig,
eeuwig opgedragen!

Halleluja Looff De Heer.

Melodie bewerking van J.S. Bach
(1685 - 1750). Tekst naar Paul Gerhardt (1607-1676).
Vertaling: Pauline Wefers Bettink, geb. 1875.
Bewerking: André Bijleveld, Kees Kraayenoord.
© André Bijleveld / Small Stone Media BV,
Holland t/a Just in Kees Publishing.©



A vertical stained glass window illustration on the left side of the page. The top panel shows a blue sky with white clouds and a white airplane flying. The middle panel shows a modern, multi-story building with a glass facade and a yellowish glow from within. The bottom panel shows a person in a green winter jacket and hat, crouching on a sidewalk. The entire illustration is set within a grid of black lines.

HET KERSTVERHAAL

Op een dag wordt in een schuur een kind geboren. Al snel hebben de mensen in de gaten dat dit niet zomaar een jongetje is. Magiërs zien vreemde tekens in de sterren, een wrede koning probeert het kind uit de weg te ruimen, betrouwbare mensen zien engelen en dat is nog maar het begin.

Laat je meevoeren in het ontstaan en de achtergronden van een van de spannendste verhalen aller tijden en volg gratis en anoniem de informatieve online-cursus www.waaromkerst.nl

WAAROM KERST CD & DE BAND

De 'Waarom Kerst cd' is live opgenomen tijdens de Kersttour van Kees Kraayenoord in de plaatsen:

Drachten: De Bethel, 10 december 2010

Ede: De Schuilplaats, 17 december 2010

Noordwijkerhout: De Schelft, 18 december 2010

Zwolle: De IJsselhallen, 22 december 2010

Gorinchem: Grote kerk, 23 december 2010.

Band

André Bijleveld: Hammond, accordeon en synthesizers

Denise Brand: Piano en vocals

Rob Buis: Hammond, accordeon en synthesizers

Mark Dekkers: Basgitaar

Luca Genta: Cello, tamboerijn, EWI, fluit en whistles

Arend Jansen: Elektrische en akoestische gitaren

Mendel Moerenhout: Drums

Joke Buis: Backing vocals en solist 'Nu zijt wellcome'

'Licht in de nacht' en 'Stille nacht'

Ariën Vink: Backing vocals en solist 'Offering (with Christmas verse)'

Heleen Koudijs: Backing vocals en solist 'Geest van Leven'

Miranda de Vlieger: Backing vocals en solist 'Born on this day'

Kees Kraayenoord: Lead vocals, akoestisch gitaar

CREDITS

Zaalgeluid: Erik Koudijs; monitoring
en techniek: Wilco Koudijs,
(Wiko Service)

Live opgenomen en gemixt door
Ramon Plakke www.ramonplakke.nl

Mastering: Sander van der Heide
voor Saint of Sound studio

Geproduceerd door Ramon Plakke
en Kees Kraayenoord

Executive Producers:
Willem Diepeveen voor Just in Kees
Productions B.V.
Jan-Willem Bosman voor Agapè
Marleen van der Hoeven voor Alpha
John Grandia voor EO

Fotografie: Jannis Lootens,
RedMatters.com 
Artwork: RedMatters.com 

De Bijbelteksten op deze uitgave
zijn ontleend aan de Nieuwe
Bijbelvertaling, © Nederlands
Bijbelgenootschap 2004

Management Kees Kraayenoord:
Willem Diepeveen

Voor boekingen en informatie Kees
Kraayenoord mail naar:
bookings@keeskraayenoord.nl
of kijk op: www.keeskraayenoord.nl

OVER DE VOORKANT

De hoes van de cd laat iets zien van ernstige gebeurtenissen in de wereld:
er gaat veel mis, waardoor we ons machteloos kunnen voelen.
Dit onrecht is wat Gods hart breekt. We richten ons op Hem en zijn oplossing
voor deze wereld: Zijn zoon Jezus Christus. Hij gaf zichzelf aan iedereen.





WAAROM KERST?

VOOR DE MEESTEN BETEKENT
HET 'GEZELLIGHEID'. MAAR
WAAR KOMT KERST EIGENLIJK
VANDAAN?

Lees het vanaf pagina 2.

WAAROM KERST?

Kerst wordt gevierd door bijna iedereen. Maar voor christenen heeft het een hele speciale betekenis. Dat heeft alles te maken met hun zoektocht naar waarom we hier als mensen op aarde zijn en wat de zin is van het leven.

Grote vragen nietwaar? In dit boekje lees je hier meer over. Daarin vind je ook de songteksten en tips om verder over Kerst na te denken.

Exclusief voor Waarom Kerst? bewerkte en schreef Kees Kraayenoord prachtige kerstliederen in samenwerking met diverse muzikanten. Een mooi cadeau om te luisteren in de donkere dagen rond Kerst.



www.waaromkerst.nl